

АННОТАЦИЯ

к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету «Коллективное музицирование»

Срок реализации учебного предмета «Коллективное музицирование» составляет 7 лет (со 2 по 8 классы).

Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы

«Коллективное музицирование» может быть увеличен на 1 год.

Цель и задачи учебного предмета «Коллективное музицирование»

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;

Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета «Коллективное музицирование», на максимальную, самостоятельную нагрузку обучающихся и аудиторные занятия представлены в таблице:

Класс	Распределение по годам обучения								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Продолжительность учебных занятий (в неделях)	-	33	33	33	33	33	33	33	33
Количество часов на аудиторные занятия (в неделю)	-	2	2	2	3	3	3	3	3
Общее количество часов на аудиторные занятия по годам	-	66	66	66	99	99	99	99	99
Количество часов на внеаудиторные занятия (в неделю)	-	1	1	1	1	1	1	1	1
Общее количество внеаудиторных/самостоятельных занятий по годам	-	33	33	33	33	33	33	33	33
Максимальное количество учебных занятий в год	-	99	99	99	132	132	132	132	132
Консультации по годам	-	8	8	10	14	14	14	14	14

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства:

- развитие интереса у обучающихся к музыкальному искусству в целом;
- реализацию в ансамбле индивидуальных практических навыков игры на инструменте, приобретенных в классе по специальности;
- приобретение особых навыков игры в музыкальном коллективе(ансамбль, оркестр);
- развитие навыка чтения нот с листа;
- развитие навыка транспонирования, подбора по слуху;
- знание репертуара для ансамбля;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве членамузыкального коллектива;
- повышение мотивации к продолжению профессионального обучения на инструменте.